

OVERZICHT SCÈNES

"BIJ NADER INZIEN"

FILMFRAGMENT	INHOUD	MIN.
1. Bejegening	Ga aan de hand van scène 1 in gesprek over de relatie tussen bepaalde vormen van bejegening en wat dit betekent voor en welke impact dit kan hebben op de cliënt.	8.30
2. Professionele afstand	Ga aan de hand van scène 2 in gesprek over de vraag wat professionele afstand is, hoe je daarmee omgaat in de dagelijkse praktijk en wat dit betekent voor de cliënt.	8.45
3. Emoties op de werkvloer	Ga aan de hand van scène 3 in gesprek over de vraag of er bij jou op de werkvloer ruimte is voor collega's onderling om emoties te tonen/delen.	3.15
4. Gelijkwaardigheid	Ga aan de hand van scène 4 in gesprek over (on)gelijkwaardigheid in het contact met de cliënt en de rol van de hulpverlener hierin.	5.30
5. Eigen regie	Ga aan de hand van scène 5 in gesprek over hoe je cliënten eigen regie geeft over hun herstel en welke rol diagnose denken hierin speelt.	7.00
6. Werkdruk	Ga aan de hand van scène 6 in gesprek over werkdruk en hoe dat bij kan dragen (vaak onbewust/indirect) aan stigmatisering van de cliënt.	4.00
7. Hoop	Ga aan de hand van scène 7 in gesprek over hoop en empowerment in de behandeling/begeleiding en welke impact het ontbreken hiervan kan hebben op de cliënt.	5.15
8. Hulpverlener als cliënt	Ga aan de hand van scène 8 in gesprek over de vraag of psychische aandoeningen van de hulpverlener bespreekbaar zijn op de werkvloer tussen collega's onderling.	3.00
9. Passend aanbod	Ga aan de hand van scène 9 in gesprek over hoe er binnen de kaders van jouw organisatie een passend aanbod voor de cliënt wordt gezocht.	3.00

**BIJ
NADER
INZIEN**