

FILMFRAGMENT 5: **EIGEN REGIE** (7.00 MIN)

BEDOELING VAN HET FILMFRAGMENT

De scène brengt het gesprek op gang over hoe je cliënten binnen bepaalde kaders eigen regie kunt geven over hun herstel en welke rol diagnose denken hierin speelt.

VRAGEN BIJ HET FRAGMENT

Algemeen

- Wat zie je in dit filmfragment? Waar schuurt het in deze scène?
[haakje: geen ruimte voor een gesprek over eigen inbreng]
- Wat zie je gebeuren bij de hulpverlener?
[haakjes: denken vanuit diagnose, weinig ruimte voor inbreng van cliënt, ongelijkwaardigheid, betutteling]
- Wat zie je gebeuren bij de cliënt?
[haakje: behoefte aan overleg, verlies van eigen regie]
- Wat zie je in deze scène gebeuren dat het herstelproces van de cliënt kan belemmeren?
- Wat zou jij zelf anders doen?

Praktijk

- Herken je een dergelijke situatie vanuit je eigen praktijk?
- Zo ja, kun je een voorbeeld geven? Wat deed dit met jou? En met de cliënt?
- Hoe heb je het aangepakt?
- Wat doe je volgende keer anders?

Thematisch

- Wat betekent eigen regie voor jou?
- In hoeverre is eigen regie van de cliënt mogelijk binnen de kaders van jouw instelling?
- Hoe kijk jij naar diagnoses? Welke betekenis en waarde hebben die voor jou? Hoe leidend is een diagnose?
- Hoe spreek jij over diagnoses met de cliënt? Welke impact heeft dat op het onderlinge contact en de eigen regie van de cliënt?

Stigma

- Wat is de link tussen eigen regie, het denken vanuit diagnoses en stigmatisering?
[haakje: het verlies van regie en het denken vanuit diagnoses kan stigmatiserend zijn voor de cliënt omdat hij niet meer als persoon met een eigen verhaal, eigenschappen en daarbij passende wensen gezien wordt]
- Op welke manieren komt stigma hier tot uiting?
[haakjes: taal, toon, houding, gedrag]

**BIJ
NADER
INZIEN**

OPDRACHT

- Maak expliciet welke opvattingen/stigma's binnen deze scène een rol spelen.
[haakje: als professional weet ik beter welke behandeling goed is voor de cliënt dan de cliënt zelf]
- Welke opvatting(en) kun en wil je hiertegenover zetten?
[haakje: de cliënt weet zelf goed wat hij nodig heeft, en voor het kiezen van een behandeling ga ik met hem in gesprek hierover]

**BIJ
NADER
INZIEN**