

*In de war ... uit de war*  
*Implementatie in een improvisatiemaatschappij*

Hans Boutellier  
Phrenos - Utrecht  
21 september 2016

# *Inhoud van het verhaal*

Nieuwe tijden

De improvisatiemaatschappij

Implementatie!?



# *Nieuwe tijden*

## **Bewegingen in overheidsbeleid**

- Meer rendement voor minder geld
- Doorzettende tendens van decentralisering
- De participatiemaatschappij

## **Consequenties**

- Groot appél op burgers
- Vraag naar nieuwe sociale arrangementen
- Druk op organisaties neemt toe

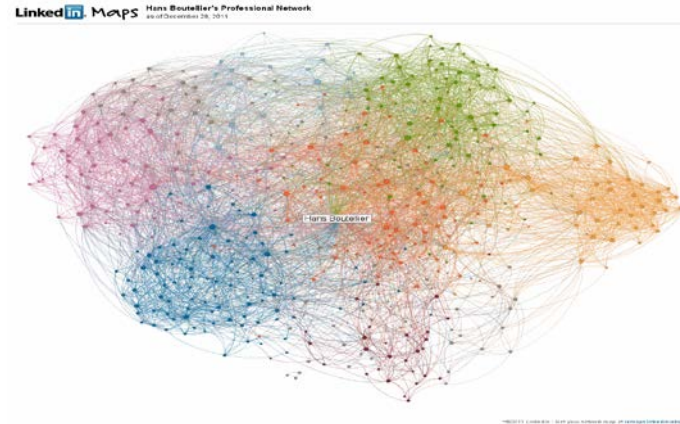
**Alles wordt anders!**



# Nieuwe tijden

## Alles ís anders – complexiteit zonder richting

- Onmacht van bestuurders
- Handelingsverlegenheid
- Onzekerheid bij burgers



Verlangen naar zekerheid en veiligheid

Maar ook nieuwe energie in netwerken

Ander idee over maatschappelijke organisatie

[http://www.youtube.com/watch?v=\\_tEFRAI9WSE](http://www.youtube.com/watch?v=_tEFRAI9WSE)



# *De improvisatiemaatschappij*

## **Jazz als metafoor: 'georganiseerde vrijheid'**

- Structuur: thema – motief - basisritme
- Duidelijke identiteiten (kernfuncties)
- Verhouding tot traditie (geschiedenis)
- Kennis, ervaring en vaardigheid
- Licht leiderschap
- Ruimte voor individueel excelleren - creativiteit
- Afstemming en feedback als permanente opgave



# *Implementatie!?*

## **Enkele consequenties**

Complexiteit zonder richting: moeilijk om je staande te houden

Verlangen naar veiligheid: veel angst voor 'anders zijn'

Participatiesamenleving: groter appél op zelfredzaamheid

Spanning tussen netwerkdynamiek en institutionele logica

Veel nieuwe partners: netwerksamenwerking als opgave



# *Implementatie!?*

## Principes van slagvaardigheid

- Drive – het gevoel van urgentie
- Inhoudelijke richting - rond problemen en kansen
- Legitieme regie – wie heeft het voortouw?
- Organisatiemandaat – afspraken van hoog tot laag
- Balans tussen controle en vertrouwen - wederkerigheid

